**KLADIVO A KOVADLINA.  
CESTA KATOLICKÉ CÍRKVE PROTEKTORÁTEM ČECHY A MORAVA**

**VÝSTAVA A MEZINÁRODNÍ KONFERENCE**

**Společná tisková zpráva Ústavu pro studium totalitních režimů a Památníku Terezín ze dne 15. 4. 2025**

***„To, co je ukováno na kovadlině, získává svůj tvar nejen od kladiva, ale i od kovadliny. Kovadlina nemůže a ani nemá vracet rány; musí pouze zůstat na svém místě a být pevná. Pokud je dostatečně pevná a tvrdá, vydrží kovadlina nakonec vždy déle než kladivo. Ať kladivo bije sebevětší silou, kovadlina stojí na místě a ani se nehne.“***

***blahoslavený Clemens August kardinála von Galen, 1941***

**Ve dnech 29. a 30. dubna 2025 se v Památníku Terezín uskuteční mezinárodní konference** **s názvem *Kladivo a kovadlina – Cesta katolické církve Protektorátem Čechy a Morava,* kterou bude zahájena stejnojmenná putovní výstava. Tyto akce společně pořádají Ústav pro studium totalitních režimů**   
**a Památník Terezín v rámci projektu č. DH23P03OVV076 „Virtuální muzeum perzekuce katolické církve na území českých zemí (1938–1989)“ s finanční podporou Ministerstva kultury České republiky.**

Výstava a konference se konají u příležitosti 80. výročí osvobození koncentračního tábora Dachau, kde bylo uvězněno bezmála 2 800 katolických duchovních z celé okupované Evropy. Takřka polovina z nich zde zahynula v důsledku nelidských podmínek a zacházení, kterému byli vystaveni ze strany nacistického represivního aparátu. Hlavním záměrem obou akcí bude přiblížit rozsah perzekuce domácí katolické církve za Protektorátu Čechy a Morava. Zvláštní pozornost je dále věnována   
jak fenoménu rezistence a zapojení katolické církve do domácího a zahraničního odboje,   
tak způsobům perzekučního postupu bezpečnostního aparátu okupační správy, každodennímu životu za Protektorátu a narativům protektorátní propagandy.

„*Výstavní panely jsme doplnili o zajímavé exponáty z našich sbírek, které mohou návštěvníci zhlédnout po dobu instalace výstavy v Památníku Terezín. Duchovní život v koncentračním táboře Dachau dokumentují zejména kresby faráře Miloše Biče doplněné o drobné upomínkové předměty. Dochované pracovní náčiní a vězeňské oblečení zase dokládá těžké životní podmínky v koncentračním táboře Mauthausen, kde byli vězněni například kanovník od sv. Víta Mons. Otakar Švec nebo budoucí litoměřický biskup a kardinál Štěpán Trochta*,“ popisuje **spoluřešitelka projektu Ivana Rapavá, vedoucí historického oddělení Památníku Terezín.**

Výstava i konference jsou součástí akcí Památníku Terezín připomínajících 80. výročí ukončení druhé světové války v Evropě. Hrůzy nacistické okupace a důsledky agresivní politiky Hitlera a jeho podporovatelů zůstávají silným mementem i dnes, kdy Evropa čelí novým válečným hrozbám.

**TELEVIZE NOE PŘEDSTAVÍ SÉRII PODCASTŮ**Rozsáhlou oblast a vybraná témata pak navíc ještě doplní série podcastů, jenž ve spolupráci   
s kurátorkou výstavy Stanislavou Vodičkovou připravili dramaturgové televize Noe Kateřina Rózsová a Lukáš Jirsa. Podcasty, které v dubnu exkluzivně odvysílá televize Noe, moderuje Daniela Brůhová.

*„Spolupráci na projektu Kladivo a kovadlina vnímáme v televizi Noe takřka jako povinnost-ovšem povinnost, za níž jsme nanejvýš rádi. Televize Noe chce přinášet podstatná témata, která přispívají dobrému rozvoji naší společnosti. A žádná společnost nemůže dobře žít bez znalosti své vlastní minulosti, ať byla jakkoli temná,”* říká **dramaturg televize Noe Lukáš Jirsa**.

Natáčení série rozhovorů se uskutečnilo přímo v prostorách památníku Terezín.   
O roli české katolické církve v době nacistické okupace a o řadě dalších témat, která se týkala například její humanitární činnosti za druhé republiky, zapojení do zahraničního a domácího odboje   
za Protektorátu Čechy a Morava, perzekuce katolických duchovních v policejní věznici  Terezín   
či okolnostech tajného svěcení v koncentračním táboře Dachau, hovořili **Michal Pehr** (Ústav pro studium totalitních režimů), **Martin Flosman** (Vojenský historický archiv), **Tomáš Gol** (Památník Terezín), a **Eva Vybíralová** (Ústav pro studium totalitních režimů). **Tomáš Kraus** z Institutu terezínské iniciativy pak přinesl osobní svědectví jeho otce, který byl vybrán do komanda 30 vězňů   
z terezínského ghetta, aby vykopali hrob pro 173 popravených lidických mužů.

Jednotlivé podcasty budou od poloviny dubna postupně uváděny televizí NOE také na webových stránkách televize (a dále prostřednictvím YOUTUBE). Zájemci je současně mohou zhlédnout   
i na sociálních sítí organizátorů, Ústavu pro studium totalitních režimů, Památníku Terezín.

**SHRNUJÍCÍ INFORMACE:**

**Konference:**

**29.–30. dubna 2025**

**Památník Terezín, tzv. půdní divadlo v bývalých Magdeburských kasárnách**

**(Tyršova 204, 411 55 Terezín)**

**Pozvání přijali zahraniční odborníci dr.iur.can. Stefan Gatzhammer, M.A. (Universität Potsdam, Katedra moderních dějin, SRN), jenž se zabývá německo-židovskými dějinami a doc. ThDr. Peter Borza, Ph.D. (FFUPJŠ v Košiciach, Slovensko), který se specializuje na moderní církevní dějiny a národnostní menšiny ve středoevropském prostoru. Konference se dále zúčastní řada významných zástupců předních tuzemských výzkumných a akademických institucí.**

**Garantky konference: Ivana Rapavá a Markéta Doležalová**

**Vernisáž výstavy:**

**29. dubna 2025 od 17 hod. v předsálí kina Malé pevnosti Terezín**

**Výstava bude veřejnosti přístupná od 30. dubna do 16. června 2025.**

**Kurátorka výstavy: Stanislava Vodičková**

**Záštitu oběma akcím udělili:**

**Mgr. Martin Baxa, ministr kultury České republiky**

**J. E. Andreas Künne, velvyslanec Spolkové republiky Německo v České republice**

**Mons. Jan Graubner, předseda České biskupské konference**

**Mons. Stanislav Přibyl CSsR, biskup litoměřický**

**SLEDUJTE DÁLE NA SOCIÁLNÍCH SÍTÍCH:**

Youtube, logo icon - Free download on IconfinderObsah obrázku černá, tma

Obsah vygenerovaný umělou inteligencí může být nesprávný.Obsah obrázku kruh, Grafika, Barevnost, grafický design

Obsah vygenerovaný umělou inteligencí může být nesprávný.Obsah obrázku symbol

Obsah vygenerovaný umělou inteligencí může být nesprávný.[**Facebook**](https://www.facebook.com/TEREZINMEMORIAL)[**Instagram**](https://www.instagram.com/PAMATNIK_TEREZIN_MEMORIAL/)[**X (Twitter)**](file:///C:\Users\rapava\Downloads\X) [**Youtube**](https://www.youtube.com/@TEREZINMEMORIAL)

**KONTAKTY PRO NOVINÁŘE:**

**PAMÁTNÍK TEREZÍN:**

**Mgr. Stanislav Lada  
pověřený vedoucí oddělení vnějších vztahů a marketingu**

M: 775 338 604

EM: [press@pamatnik-terezin.cz](mailto:press@pamatnik-terezin.cz)

**ÚSTAV PRO STUDIUM TOTALITNÍCH REŽIMŮ:**

**Mgr. Petra Jungwirthová, MBA**

**vedoucí odd. komunikace/ tisková mluvčí**  
M: 770 172 146  
EM: [press@ustrcr.cz](mailto:press@ustrcr.cz)

**PAMÁTNÍK TEREZÍN (PT)** je příspěvkovou organizací Ministerstva kultury ČR. Byl založen v roce 1947 pod názvem Památník národního utrpení. Jeho hlavním posláním je uchovat památku obětí politické a rasové perzekuce v letech nacistické okupace. Pečuje o místa spojená s utrpením tisíců lidí v letech druhé světové války. Současně rozvíjí muzejní, výstavní, výzkumnou a vzdělávací činnost, která se soustředí především na dějiny policejní věznice v Malé pevnosti Terezín, terezínského ghetta, koncentračního tábora v Litoměřicích a na další témata úzce související s danou problematikou. Výsledky vlastního výzkumu a svoji sbírkotvornou činnost prezentuje prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, ale i vlastními publikačními, vzdělávacími a přednáškovými aktivitami v České republice i v zahraničí, které jsou určené pro nejširší veřejnost. Za účelem koordinace odborné činnosti spolupracuje s vědeckými, kulturními a vzdělávacími institucemi, které mají obdobné zaměření. Ředitelem PT je Jan Roubínek.  
www.pamatnik-terezin.cz

**ÚSTAV PRO STUDIUM TOTALITNÍCH REŽIMŮ (*ÚSTR*)** je organizační složkou státu, do jehož činnosti lze zasahovat pouze na základě zákona. (Činnost a poslání ÚSTR jsou ukotveny Zákonem o Ústavu pro studium totalitních režimů a o Archivu bezpečnostních složek 181/2007 Sb. ze dne 8. 6. 2007). Definuje se jako paměťová instituce zkoumající dobu nacistické okupace 1939–45 a dobu komunistické nadvlády 1948–1989. Poskytuje veřejnosti výsledky své činnosti, zejména zveřejňuje informace o době nesvobody, o období komunistické totalitní moci, o činech a osudech jednotlivců, vydává a šíří publikace, pořádá výstavy, semináře, odborné konference a diskuse. Spolupracuje s vědeckými, kulturními, vzdělávacími a dalšími institucemi za účelem výměny informací a zkušeností v odborných otázkách, stejně tak se zahraničními institucemi a osobami, které mají obdobné zaměření. Podřízenou organizací ÚSTR je **Archiv bezpečnostních složek (*ABS*),** který spravuje veškeré písemnosti všech bezpečnostních složek z doby nacismu i komunismu, tedy nejenom Státní bezpečnosti, ale i Veřejné bezpečnosti, civilní a vojenské rozvědky. Ředitelem Ústavu pro studium totalitních režimů je Ladislav Kudrna. www.ustrcr.cz